

KLASIČNE I KOREKTIVNE
TEHNIKE ŠMINKANJABESPLATNO OBRAZOVANJE
PUTEM VAUČERA HZZ-a

*za zaposlene i nezaposlene osobe

Rješenje MZO: KLASA: UP/I-602-07/24-03/00323; URBROJ: 533-05-24-0003 od 28. 6. 2024.**Vrsta programa:** mikrokvalifikacija**Trajanje programa:** 200 sati**CSVET bodovi:** 8**Uvjeti za upis:** Posjedovanje prethodne cjelovite kvalifikacije na minimalnoj razini 4.1 (završena trogodišnja srednja škola)**Metode rada:** vođeni proces učenja i poučavanja (75), učenje temeljeno na radu (100), samostalne aktivnosti polaznika (25).**Način izvođenja nastave:** redovita nastava izvodi se u ustanovi; učenje temeljeno na radu u specijaliziranim učionicama i/ili kod poslodavaca s kojim Ustanova ima sklopljeni ugovor o suradnji.**Način provjere znanja:** završna provjera znanja - usmena i/ili pisana provjera.**Početak nastave:** veljača 2026.

KLJUČNE KOMPETENCIJE

- 1.Pripremiti dekorativne preparate i pribor za upotrebu s obzirom na vrstu usluge tematskog šminkanja
- 2.Primijeniti odgovarajuće boje, pribor i dekorativne preparate za šminkanje lica
- 3.Provesti postupak nanošenja šminke na lice uvažavajući morfologiju lica u skladu s tipom, stanjem i starošću kože lica te namjenom (dnevna šminka, večernja šminka, svečana šminka, šminka za fotografiju, šminka za mladenke, povijesna šminka 20 st.)
- 4.Provoditi specijalne tehnike šminkanja i povezivati šminku sa likovima, karakteristikama frizura, odjeće, obuće nakita određenog povijesnog razdoblja: 1920.-e, 1940.-e, 1960.-e, 1980.-e, 2000.-e. Šminka i šminkanje današnjice
- 5.Primijeniti odgovarajuće preparate za estetsko uređivanje obrva i trepavica
- 6.Provoditi odgovarajuće postupke estetskog uređivanja obrva i trepavica
- 7.Planirati postupke zaštite okoliša
- 8.Primjenjivati higijenske mjere dezinfekcije prostora, radnog mjesta, pribora, opreme i dekorativnih preparata
- 9.Pripremiti klijenta s obzirom na vrstu usluge šminkanja

MODULI NASTAVE

Redni broj	Naziv modula	Popis skupova učenja
1.	TEHNIKE ŠMINKANJA	Klasične i korektivne tehnike šminkanja